

# CEDAR Audio **DNS 2**

リアルタイム ダイアログ ノイズ サプレッサー

取扱説明書

October 2016

株式会社アコースティックフィールド

<http://www.acousticfield.jp>

## 目次

.....	1
目次.....	2
1. はじめに.....	3
2. 各部の説明.....	4
3. 仕様.....	8

## 1. はじめに

DNS 2 のパッケージは、以下の内容物で構成されています。

- ・ 本体
- ・ 取扱説明書
- ・ AC 電源アダプタ
- ・ USB ケーブル
- ・ 保証登録カード

製品を安定して末永くご使用いただくために、以下の設置環境をご考慮ください。

- ・ 環境温度は摂氏 5 度～30 度の間でご使用ください。
- ・ 湿度は 30%～80%の間で、結露の無い状態でご使用ください。
- ・ 強力な電磁波が無い環境でご使用ください。

## 2. 各部の説明



### 電源コネクタ

電源は 12VDC (8~17.5VDC) で放送業界標準の 4 ピン XLR コネクタです。  
AC 電源アダプタが付属されています。(85~250VAC 50/60Hz)

### USB コネクタ

ファームウェアアップデート用です。

### ANALOG OUT

CHANNEL 1&2 アナログ出力です。

DA コンバートしデジタル入力をアナログ出力したい場合は、フロントパネルの setup ボタンを押しセットアップモードに入り、両チャンネルの dns on ボタンを同時に押します。

この設定はバッテリーを多く消費します。

元に戻すにはもう一度同じ操作を行います。



### ANALOG IN/DIGITAL IN 切替スイッチ

アナログ入力とデジタル入力のどちらか一方を選択出来ます。

フロントパネルの setup ボタンを押しセットアップモードに入り、入力ゲインを調整することができます。

### 48V/MIC/LINE 切替スイッチ

48V ファンタム電源供給、マイクレベル、ラインレベル、の各入力に対応します。

### ANALOG IN

CHANNEL 1&2 アナログ入力です。

出力はアナログ出力とデジタル出力の両方に出力されます。

### DIGITAL IN

AES デジタル入力です。

40kHz~100kHz のサンプリングレートにロックします。

出力はデジタル出力からのみ出力されます。

DA コンバートしアナログ出力からも出力する場合は、フロントパネルの setup ボタンを押しセットアップモードに入り、両チャンネルの dns on ボタンを同時に押します。

この設定はバッテリーを多く消費します。

元に戻すにはもう一度同じ操作を行います。

### DIGITAL OUT

AES デジタル出力です。

アナログ入力接続の場合、出力のサンプリングレートは 48kHz。

デジタル入力接続の場合、出力のサンプリングレートは入力にロックします。

## セーフロックスイッチ

フロントパネルのボタン操作を無効にします。



## power ボタン

電源の ON/OFF スイッチです。

電源が OFF の状態でスイッチを 1 度押すと ON になり、5 秒押し続けると OFF になります。

## setup ボタン

セットアップモードになります。

セットアップモードでは、入力ゲイン調整および DA コンバート ON/OFF 設定が行えます。

## チャンネル LED

左から、チャンネル 1、デジタル、チャンネル 2、の各入力レベルを表示します。

消灯 → ローレベル

緑点灯 → 通常レベル

赤点灯 → クリップレベル

## シンク LED ( )

デジタル入力信号へのロック状況を表示します。

消灯 → デジタル入力無し

緑点灯 → デジタル入力のロック (正常)

赤点灯 → エラー

### dns on ボタン

DNS 機能の ON/OFF ボタンです。

### learn ボタン

learn ボタンが ON の時は、入力信号に対しノイズディテクターが常に動作します。

入力信号の変化に対し自動的に最適な調整が行われます。

OFF にするとその時点でノイズディテクターがホールドされます。

### Attn (アッテネーション)

レベルインジケーターの左側のバーはアッテネーションです。

エンコーダーツマミで DNS 処理レベルを調整します。

通常この左側のバーメーターのフェーダーが選択されています。(ノブが塗りつぶされた状態)

表示されるバーグラフの濃い部分がアベレージ、薄い部分がピークを表示しています。

### Bias (バイアス)

DNS 処理のバイアス調整が行えます。

エンコーダーツマミを 1 度押すと、右側のバーグラフフェーダーが選択され(ノブが塗りつぶされた状態)、DNS 処理量を±微調整することができます。効き方が強いと感じた時にはバイアスを下げます。

エンコーダーツマミの調整を一定時間行わないと、自動的に Attn 調整に戻ります。

表示されるバーグラフの濃い部分がノイズレベル、薄い部分が信号レベルを表示しています。

入力信号レベルが小さ過ぎるとノイズディテクションが上手く働きません。DNS2 への送り側機器で信号レベルを調整するか、DNS2 の setup ボタンで入力信号レベルを調整してください。

バイアス調整をする場合はその後で行います。

### チャンネルリンク

2 つのチャンネルをリンクすることができます。

2 つのエンコーダーツマミを同時に押すごとに、以下のモードが切り替わります。

- ・リンク無し：           チャンネル毎独立した操作となります。
- ・チャンネルリンク：   両チャンネルが同じ操作で設定および処理されます。
- ・モノスプリット：    チャンネル 1 入力がチャンネル 2 に分配され、それぞれ独立した処理が行えます。

この際チャンネルの入力は使用出来ません。

### 3. 仕様

#### 入力

ライン入力	Connector: Balanced XLR3F Impedance: 10kOhm Nominal signal level (0dB gain): +4dBu ADC line up (0dB gain): +4dBu : -20dBFS Clipping level (0dB gain): +24dBu Dynamic range (0dB gain): > 102dB (AES17 unweighted) THD+N (0dB gain): < 0.005% Gain range: -6dB to +54dB
マイク入力	Connector: Balanced XLR3F Impedance: 2kOhm Gain range: 18dB to 78dB ADC line up (36dB gain): -32dBu : -20dBFS Dynamic range (36dB gain): > 102dB (AES17 unweighted) THD+N (36dB gain): < 0.005%
ファンタム電源	Type: P48 (IEC61958) Unloaded voltage: +48V $\pm$ 4V Current available: 10mA per microphone Short circuit protection: Indefinite
デジタル入力	Connector: Balanced XLR3F Format: AES3 (IEC60958) or AES11 (DARS) Sample rate sync range: 40kHz to 100kHz



## 出力

ライン出力	Connector: Balanced XLR3M Nominal signal level: +4dBu DAC line up: -20dBFS : +4dBu Maximum output: +24dBu Dynamic range: > 102dB (AES17, unweighted) THD+N: < 0.005% Minimum load impedance: 600 Ohm Short circuit protection: Indefinite
デジタル出力	Connector: Balanced XLR3M Format: AE S3 (IEC60958) Sample rate (internal sync): 48kHz ( $\pm 50$ ppm) Sample rate (external sync): locked to digital input

## DSP

AD/DA コンバーター	Resolution: 24-bit linear PCM Sample rate (internal sync.): 48kHz Sample rate (external sync.): 40kHz to 100kHz
DSP	Type: Floating point Resolution: 40-bit Peak computation: 2.4 GFLOP/s Sample rates: 44.1kHz, 48kHz, 96kHz
Group Delay	<1ms

## 電源

### 入力

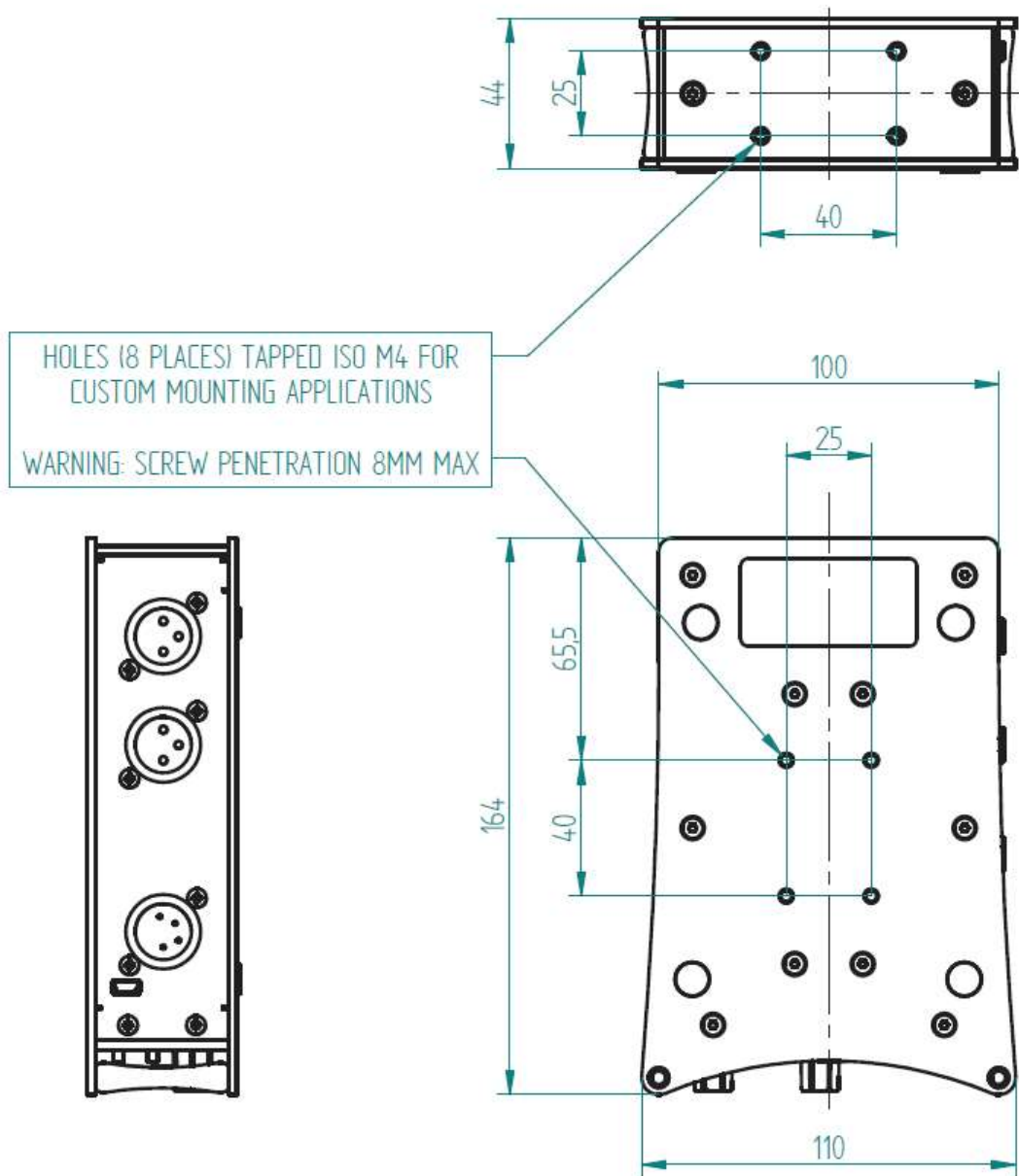
Voltage: 8V to 17.5V (nominal 12V)  
Connector: XLR4M (pin1 -, pin4 +)  
Reverse polarity protection: Indefinite  
Over-voltage protection: Indefinite, up to 50V  
Power consumption (digital I/O): 3W typical  
Power consumption (analog I/O): 4W typical  
Max power consumption @ 12V: 4.5W (P48 off), 6W (P48 on)

### 電源アダプター

Input voltage: 85VAC - 250VAC, 50 - 60Hz  
Input power: <15W  
Input connector: U K/US/EU  
Output voltage: 12V  
Output current: 1A (max.)  
Output connector: XLR4F (pin1 -, pin4 +)

### 外観

Dimensions: 164mm x 110mm x 44mm  
Weight: <500g



株式会社アコースティックフィールド  
東京都目黒区中央町 1-1-6-101  
Tel 03-6304-2167  
info@acousticfield.jp